

Valorisation des lieux et moyens de transport

Lucie Delthil et Agathe Génie - ESTHUA - Décembre 2006

Introduction

- TDE
- Le Patrimoine industriel
- Problématique
- Limites du sujet

I. Un patrimoine riche et diversifié

A. Les lieux de transport



Les gares : 4 grandes phases

- Le classement des gares
- Le modernisme (1920 - 1930)
- Les gares banalisées (1960 - 1980)
- L'ère TGV : les gares contemporaines

Le classement des gares



Gare « portes »



Gare « Halle »



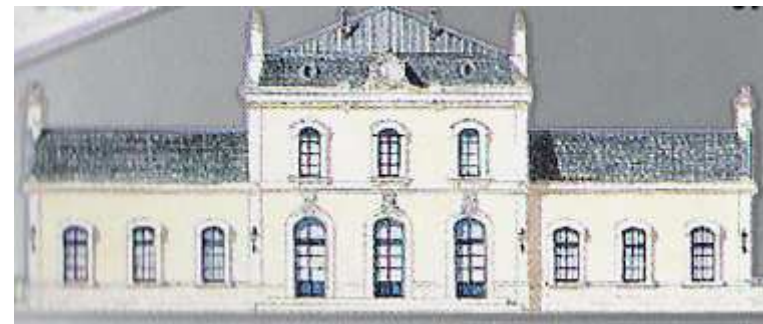
Gare « Eglises »



Gare « Palais »



Gare « Préfecture »



Gare « Mairie »



Le modernisme



- Le « mimétisme »
- Le « régionalisme »
- La gare pittoresque

Les gares banalisées : 2 cas de figure

- Gare historique remise au goût du jour



Ex : la gare de Lyon Perrache

- Construction de bâtiments publics communs

L'ère TGV : les gares contemporaines



- Rétablir la communication visuelle entre la ville et la gare



Les sites aéroportuaires

Le projet « L'Europe de l'air » : l'avenir des aéroports historiques

- Projet européen lancé en 1999
- Un nouvel élan à l'inventaire national
- Intervention de différents partenaires



Les ports

- Le patrimoine maritime : un patrimoine encore très méconnu et hétéroclite
- Mise en avant de l'identité maritime par la mise en tourisme
- Marseille : le port valorise son patrimoine

B. Les moyens de transports



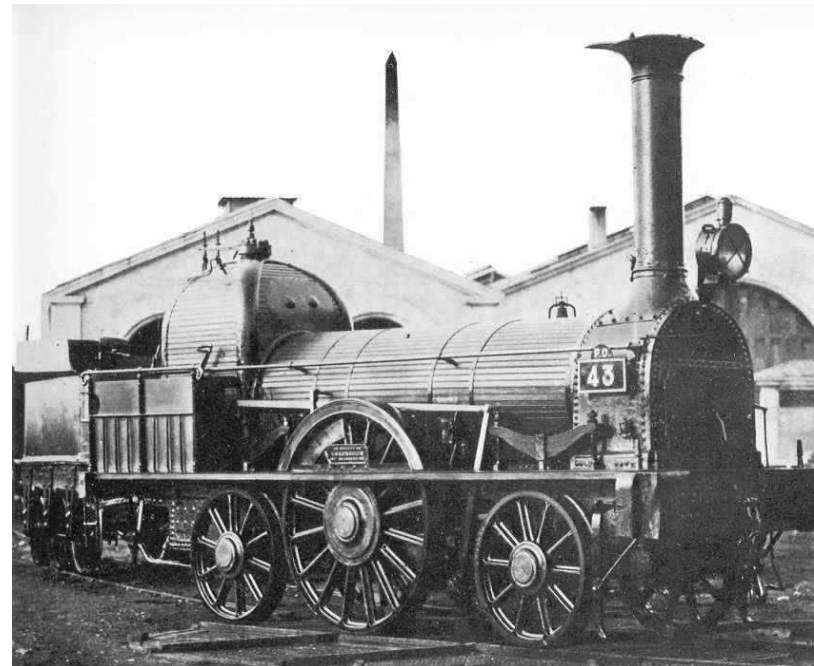
Les trains

- Classement MH qui concerne 121 locomotives et 245 wagons
- Matériel conservé principalement par des associations locales
- Exposition au public relativement exceptionnelle



La première locomotive,
1804 (Richard Trevithick)

La « North-Star » du Paris-Orléans, 1830





La 141 TD 740

La 241 P 17



La Chanteraine



L'Orient Express



- 1883 premier voyage de l'Orient-Express
- Années 1970 : déclin dû au développement de l'aérien
- 1977 un entrepreneur passionné rachète un grand nombre de wagons
- Depuis 1982 : train de luxe
- Istanbul-Budapest-Bucarest-Venise : 5000€





Les avions

- Seuls 5 avions sont protégés au titre des Monuments Historiques en France

Le Concorde

1967 : présentation du premier prototype

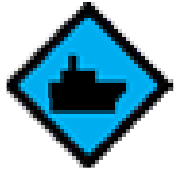
1968 : premier vol

1976 : premiers vols réguliers

2000 : crash du Concorde à Gonesse

18 des 20 Concorde construits sont conservés





Les bateaux

- La notion de patrimoine maritime apparaît en 1980
- Premiers classements de bateaux : 1982
- Classement en tant qu'objets mobiliers (en raison de leur mobilité)
- Critères
 - représentativité d'un type de production
 - rareté
 - innovation technologique
 - référence historique
 - notoriété du concepteur
- 15% des embarcations classées sont présentés à terre



Le Belem



1896 : Construction d'un 3 mâts à Chantenay sur Loire

Son armateur le fait naviguer à nombreuses reprises pour raisons commerciales vers le Brésil et vers Belem

1914 : Il devient le yacht du Duc de Westminster

1979 : La Caisse d'Epargne crée la fondation Belem

1984 : Classement MH



II. Les moyens de valorisation

A. Réaffectation des lieux de transports



Le musée d'Orsay / Paris

- Inauguration de la gare lors de l'exposition universelle en 1900



- Déclin de l'état de la gare

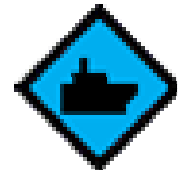


- Diverses utilisations anecdotiques voire insolites



- Transformation de la gare en musée d'art de la seconde moitié du XIX^e





La Cité de la Mer / Cherbourg



- Historique de la gare transatlantique de Cherbourg



- Une nouvelle activité pour le site



- La Cité de la Mer : acteur de développement touristique et économique





La maison de l'architecture / Avrillé



- Ancienne école de pilotage de la compagnie française de l'aviation





La Flèche d'or / Paris



- Réaffectation de l'ancienne gare en un lieu multiculturel
- Ouverture au public depuis 1995
- 150 000 spectateurs
300 concerts par an

B. Les musées de transport



Le musée national de la marine



- 5 musées en 1 : Toulon, Brest, Rochefort, Paris, Port-Louis.



- Abrités dans des monuments historiques représentatifs du patrimoine maritime



Musée de l'air et de l'espace Le Bourget

- Le plus ancien musée aéronautique au monde
- Ouverture au public en 1975
- Visites, animations, événements, expositions temporaires, centre de documentation





La cité du train / Mulhouse



- Un véritable temple du chemin de fer
- Documents, objets, matériels authentiques retraçant l'histoire du chemin de fer
- 2 grandes halles afin de présenter la collection



C. L'évènementiel



Opération « J'aime le train »



- Première édition en mai 2004
- Ouverture de 85 gares et 200 établissements au public
- 10 000 cheminots présentent 165 métiers
- 500 évènements partout en France
- 1 million de visiteurs



Brest 2004

- Célébration « vivante » du patrimoine
- Manifestation consacrée aux patrimoines d'Europe, à leurs acteurs et leurs activités
- Fête qui invite les constructeurs navals, les musées, les associations...
- Quelques chiffres :

- * 2000 voiliers traditionnels venus de 20 nations différentes
- * 15 000 marins
- * 60 grands voiliers
- * 10 répliques historiques
- * 300 exposants
- * 2 000 animateurs, musiciens
- * 1 million de visiteurs
- * 6 journées de fête maritime





FETE DES TRANSPORTS

- Association Transports Passion créée en 2003
- Deuxième édition en 2006, en partenariat avec le Ministère des Transports
- Plus de 30 engins sur l'avenue des Champs Elysées pendant un week-end
- Plus de 20 bateaux amarrés dans le port des Invalides



Les journées du Patrimoine

- Initiatives très diffuses
- Associations, gares, municipalités
- Exemple : visite de la gare de La Celle Saint-Cloud (78)
- Visite de la plate forme de l'aéroport d'Orly organisée par ADP et la Maison de l'Environnement d'Orly
- Conférences sur la création du Chemin de fer des Batignolles par le centre d'animation de la Jonquièrre (Paris)
- Visite célébrant les 150 ans de la gare du Raincy-Villemomble (Ville du Raincy)

D. Une valorisation exemplaire:
la RATP



La RATP

- Ⓜ Régie Autonome des Transports Parisiens
- Ⓜ Métro, bus, tramway, RER
- Ⓜ 10 millions de voyageurs par jour
- Ⓜ 40 000 employés



Le patrimoine Guimard

Station Abbesses



Station Porte Dauphine

Le matériel roulant



Omnibus, 1889

Métro Sprague, 1908



Autobus, 1931

L'aménagement culturel des stations et rames de métro

Ⓜ Aménagement encouragé par Malraux dès 1968

Ⓜ Station Louvre-Rivoli

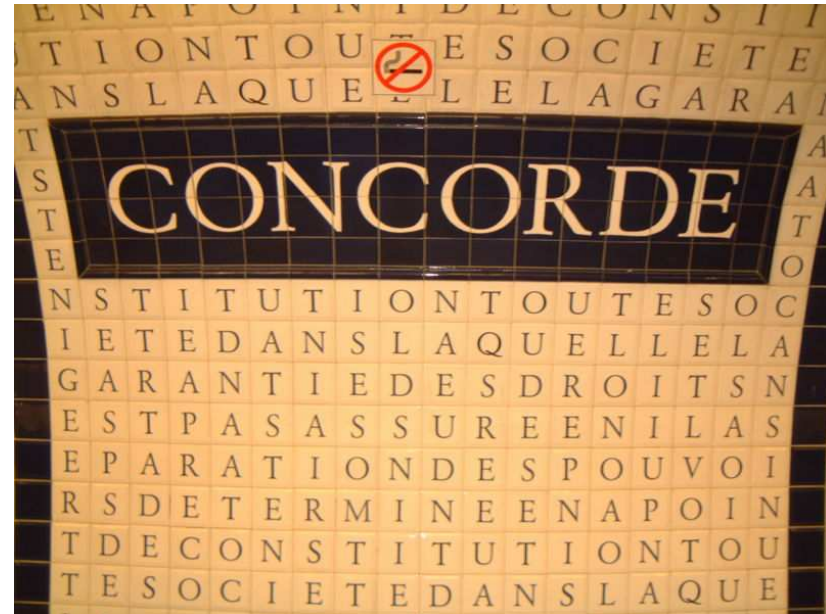


Ⓜ Station Arts et Métiers



 Station Liège

 Station Concorde



 Station Hôtel de Ville



Commandes publiques d'œuvres d'art



Kiosque des
Noctambules par
Othaniel
(Station Palais Royal)

La RATP et le Tourisme de Découverte Économique



Ⓜ Opération « Et voilà le travail »

Ⓜ Visites « Une nuit dans le métro »



Les évènements culturels

L'exemple de la manifestation : « Les 100 ans du bus »

Ⓜ Parade de bus anciens



Ⓜ Exposition de véhicules dans le Parc de la Villette

Ⓜ Concours de nouvelles en partenariat avec Arte

Un patrimoine qui peut rapporter : les produits dérivés



CONCLUSION